



บทเรียนที่ 3 ประตู่แห่งความหวัง



จุดประสงค์



เพื่อให้ผู้เรียน

1. รู้ความหมายของการเปิดประตูศักดิ์สิทธิ์ 2025
2. ตระหนักว่าพระเยซูเจ้าทรงเป็นประตู่แห่งความรอดพ้นของเรา
3. สามารถบอกเล่าและอธิบายภาพเหตุการณ์บนประตูศักดิ์สิทธิ์ได้

กิจกรรม



เด็กเล็ก ภาพเหตุการณ์บนประตูศักดิ์สิทธิ์

อุปกรณ์ ภาพเหตุการณ์บนประตูศักดิ์สิทธิ์ทั้ง 16 ภาพ ลิงค์ดาวน์โหลดรูปภาพด้านล่าง
: <https://stpetersbasilica.info/Interior/HolyDoor/Panels/HD-panels.htm>

ดำเนินการ

1. ผู้สอนพิมพ์ภาพหรือเปิดภาพประตูศักดิ์สิทธิ์ โฉวขึ้นบนจอให้ผู้เรียนดูก่อนเป็นภาพแรก และบอกกับผู้เรียนว่านี่คือภาพประตูศักดิ์สิทธิ์ เดียวเราจะมาดูกันว่าเราจดจำใคร หรือภาพเหตุการณ์ใดได้บ้าง
2. จากนั้นผู้สอนอาจเลือกภาพบางภาพมาให้ผู้เรียนดู (ถ้าเวลาไม่พอ) หรือโฉวขึ้นบนจอให้ผู้เรียนดูทีละภาพ ตั้งแต่ภาพที่ 1-16 แล้วใช้การสนทนากับผู้เรียนตามคำถามด้านล่าง

วิเคราะห์ ผู้สอนสนทนากับผู้เรียน

1. ภาพบนประตูศักดิ์สิทธิ์มีทั้งหมดกี่ภาพ (16 ภาพ)
2. ในขณะที่ผู้สอนแสดงภาพบางภาพ ถามผู้เรียนว่า ในภาพมีใครบ้าง (ให้ผู้เรียนช่วยกันตอบ หรือเรียกบางคนตอบ: อาดัม เอวา, พระเยซูเจ้า, พระนางมารีย์, นักบุญยอห์น บัปติส, นักบุญโทมัส ฯลฯ)
3. เราทราบได้อย่างไรว่าเป็นใคร เราจดจำเหตุการณ์ได้ใช่หรือไม่ มีเหตุการณ์อะไรบ้าง (ให้ผู้เรียนช่วยกันตอบ หรือเรียกบางคน: ภาพมนุษย์ถูกขับออกจากสวนเอเดน, ภาพพระเยซูเจ้ารับพิธิล้าง, ภาพเปโตรปฏิเสธพระเยซู, พระเยซูเจ้าถูกตรึงบนไม้กางเขน, ภาพการเปิดประตูศักดิ์สิทธิ์ ฯลฯ)
4. ผู้สอนอธิบายภาพแต่ละภาพคร่าว ๆ ว่ามีเหตุการณ์อะไรบ้าง (หน้า 29)
5. ใครเคยเห็นประตูศักดิ์สิทธิ์แบบนี้บ้าง และเห็นที่ไหน (ในรูปภาพ, ที่อาสนวิหารแม่พระบังเกิด บางนกแขวก, อาสนวิหารของตน, ในห้องคำสอน, ในวัดของตน, ในทีวี ฯลฯ)
6. ทำไมรูปภาพเหล่านี้จึงอยู่บนประตู่ (เป็นภาพที่ทำให้เราได้เห็นพระเมตตาของพระเจ้า ความรัก ความใจดีที่พระเจ้ามีต่อเรา แม้เราจะเป็นคนบาป, เป็นประวัติศาสตร์ความรอดพ้นของมนุษยชาติ ฯลฯ)





เด็กโต เรียงได้ใหม่ จำได้หรือป่าว

- อุปกรณ์ 1. ภาพเหตุการณ์บนประตูดศีลสิทธิ์ 16 ภาพ หน้า 25 2. ใบงานแบบประตูดศีลสิทธิ์ หน้า 26
3. เฉลยภาพเหตุการณ์ประตูดศีลสิทธิ์ หน้า 27 4. ภาพประตูดศีลสิทธิ์ หน้า 28

ดำเนินการ

1. ผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียน กลุ่มละ 2-3 คน หรือขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้สอน
2. ผู้สอนแจกภาพเหตุการณ์บนประตูดศีลสิทธิ์ทั้ง 16 ภาพ และใบงานแบบประตูดศีลสิทธิ์ให้กลุ่มละ 1 ชุด
3. ให้ผู้เรียนช่วยกันเขียนหมายเลขลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นลงบนแบบประตูดศีลสิทธิ์ ให้เวลาประมาณ 10 นาที
4. เมื่อครบกำหนดเวลาแล้ว กลุ่มใดเรียงภาพได้ถูกต้องหรือใกล้เคียงที่สุดอาจมีรางวัลให้ ผู้สอนเฉลยคำตอบ

วิเคราะห์ ผู้สอนสนทนากับผู้เรียน

1. ภาพบนประตูดศีลสิทธิ์มีทั้งหมดกี่ภาพ (16 ภาพ)
2. ในขณะที่ผู้สอนแสดงภาพบางภาพ ถามผู้เรียนว่า ในภาพมีใครบ้าง (ให้ผู้เรียนช่วยกันตอบ หรือเรียกบางคนตอบ: อาดัม เอวา, พระเยซูเจ้า, พระนางมารีย์, นักบุญยอห์น บัปติส, นักบุญโทมัส ฯลฯ)
3. เราทราบได้อย่างไรว่าเป็นใคร เราจดจำเหตุการณ์ได้ใช่หรือไม่ มีเหตุการณ์อะไรบ้าง (ให้ผู้เรียนช่วยกันตอบ หรือเรียกบางคน: ภาพมนุษย์ถูกขับออกจากสวนเอเดน, ภาพพระเยซูเจ้ารับพิธีล้าง, ภาพเปโตรปฏิเสธพระเยซู, พระเยซูเจ้าถูกตรึงบนไม้กางเขน, ภาพการเปิดประตูดศีลสิทธิ์ ฯลฯ)
4. ใครเคยเห็นประตูดศีลสิทธิ์แบบนี้บ้าง และเห็นที่ไหน (ในรูปภาพ, ที่อาสนวิหารแม่พระบังเกิด บางนกแขวก, อาสนวิหารของตน, ในห้องคำสอน, ในวัดของตน, ในทีวี ฯลฯ)
5. ทำไมรูปภาพเหล่านี้จึงอยู่บนประตู (เป็นภาพที่ทำให้เราได้เห็นพระเมตตาของพระเจ้า ความรัก ความใจดีที่พระเจ้ามีต่อเรา แม้เราจะเป็นคนบาป, เป็นประวัติศาสตร์ความรอดพ้นของมนุษยชาติ ฯลฯ)
6. ผู้สอนแจกใบงานภาพประตูดศีลสิทธิ์ให้กับผู้เรียนและอธิบายเหตุการณ์แต่ละภาพให้ผู้เรียนฟัง (หน้า 29)

ภาพที่ 1 เศรษฐีผู้ถือดาบเพลิง เผาทางไปสู่ต้นไม้แห่งชีวิต (ปฐมก. 3:24)

ภาพที่ 2 มนุษย์ตกในบาป (ปฐมก. 3), มนุษย์ถูกขับออกจากสวนเอเดน (ปฐมก. 24-3:23)

ภาพที่ 3 พระนางมารีย์รับสาร (ลก. 1:26-38)

ภาพที่ 4 ทูตสวรรค์กาเบรียลแจ้งข่าวแก่พระนางมารีย์ (ลก. 1:26-38)

ภาพที่ 5 พระเยซูเจ้าทรงรับพิธีล้าง (มธ. 3:13-17, ลก. 22-3:21)

ภาพที่ 6 เรื่องแกะที่หายไป (ลก. 15:4-7)

ภาพที่ 7 เรื่องลูกที่หายไป (ลก. 31-15:11)

ภาพที่ 8 พระเยซูเจ้าทรงรักษาคนอัมพาต (มธ. 9:1-7, ลก. 25-5:17)

ภาพที่ 9 หญิงคนบาป (ลก. 50-7:36)

ภาพที่ 10 การให้อภัยความผิด (มธ. 22-18:21)

ภาพที่ 11 เปโตรปฏิเสธพระเยซูเจ้า (มธ. 75-26:69, ลก. 62-22:54)

ภาพที่ 12 ผู้ร้ายกลับใจ (ลก. 43-23:39) ภาพที่ 13 โทมัสพบพระเยซูเจ้า (ยน. 229-0:24)

ภาพที่ 14 พระเยซูเจ้าทรงสำแดงพระองค์กับบรรดาศิษย์ (ยน. 23-20:19)

ภาพที่ 15 เขาโลกกลับใจ (กจ. 19-9:1) ภาพที่ 16 พิธีเปิดประตูดศีลสิทธิ์





สรุป ภาพทั้ง 16 ภาพที่อยู่บนประตูศักดิ์สิทธิ์ คือภาพที่สะท้อนถึงการตกในบาปของมนุษย์ พระเมตตาและการไถ่บาปของพระเจ้า เริ่มตั้งแต่ที่อาดัมและเอวาตกในบาป มาจนถึงพระเยซูคริสต์เจ้า ถูกตรึงกางเขน สิ้นพระชนม์และกลับคืนพระชนม์ชีพ การนำภาพเหล่านี้มาไว้บนประตู เป็นเครื่องหมายว่าโดยทางพระเยซูคริสต์เจ้า เท่านั้น ที่ทรงเป็นประตูที่จะนำเราออกจากบาปไปสู่หนทางแห่งชีวิตนิรันดร์ ก็คือสวรรค์นั่นเอง



คำสอน 1. ปฏิเสธไม่ได้ว่าในปัจจุบัน ปัจจัยที่จำเป็นและเปรียบเสมือนประตูสู่ความสุขของมนุษย์ก็คือ “เงิน” แม้ปัจจัยทั้ง 4 ที่ถือว่าเป็นสิ่งจำเป็นมากที่สุดสำหรับมนุษย์ ก็ยังต้องใช้เงินในการซื้อ เราอาจเคยได้ยินประโยคที่ว่า **“เงินซื้อทุกอย่างไม่ได้ แต่ทุกอย่างต้องใช้เงิน”** แล้วอะไรบ้างที่เงินซื้อไม่ได้ นั่นก็คือความรัก ความสุข เวลาและสุขภาพ แต่พอมาคิดดี ๆ ถ้าเราใช้เงินในทางที่ถูกต้อง เงินก็สามารถเป็นใบเบิกทางที่จะนำความสุข ความรักและเวลาที่ใช้ไปโดยไม่รู้สึกเสียดาย รวมถึงการรักษาพยาบาล และการเลือกอาหารการกินเพื่อสุขภาพที่ดีได้ แต่ต่อให้มีเงินที่ซื้อทุกอย่างที่กล่าวมาข้างต้นได้ ก็เกิดคำถามตามมาอีกว่า ถ้าเช่นนั้น คนรวยทุกคนก็มีความสุขทุกซอกทุกมุม ถูกต้องไหม ก็ไม่ใช่ ฉะนั้น ความรวยหรือการมีทุกอย่างพร้อมก็ไม่ได้การันตีถึงการมีความสุขแท้เสมอไป ซึ่งทุกคนก็ล้วนแต่แสวงหาชีวิตที่มีความสุขแล้วชีวิตคริสตชนของเราละ อะไรคือประตูที่จะนำเราไปสู่ความสุขที่แท้จริง



2. พระศาสนจักรมีเครื่องหมายประการหนึ่ง ที่จะนำเราไปพบกับความสุขที่แท้จริง คือประตูศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งจะถูกเปิดออกในทุก ๆ ปีศักดิ์สิทธิ์ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ทุกคนได้พบ **“พระพักตร์แห่งพระเมตตาของพระเจ้า”** ในปีศักดิ์สิทธิ์ 2025 นี้ ประตูศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิหารนักบุญเปโตรถูกเปิดออกแล้ว เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2024 ซึ่งเป็นการเริ่มต้นปีศักดิ์สิทธิ์ และจะปิดในวันที่ 6 มกราคม 2026 เป็นการสิ้นสุดปีศักดิ์สิทธิ์

3. การเปิดประตูในปีศักดิ์สิทธิ์ เป็นโอกาสให้เราได้สัมผัสประสบการณ์ความรักอย่างเข้มข้นของพระเจ้า ผู้ทรงปลุกความหวังอันแน่นอนแห่งความรอดในพระคริสตเจ้าในใจของทุกคน และปีศักดิ์สิทธิ์ 2025 นี้ จะนำเราเข้าสู่การเฉลิมฉลองครั้งสำคัญ เนื่องจากปีศักดิ์สิทธิ์ 2033 จะเป็นปีที่จะเฉลิมฉลองครบรอบสองพันปีแห่งการไถ่บาป ซึ่งสำเร็จสมบูรณ์ด้วยพระมหาทรมาน การสิ้นพระชนม์ และการกลับคืนพระชนม์ชีพของพระเยซูคริสต์เจ้า (Spes Non Confundit 6)





4. เราจะได้พบเจอโอกาสพิเศษที่จะได้รับพระพรพรทาน เช่นนี้ในปีศักดิ์สิทธิ์เท่านั้น ซึ่งหมายความว่าต้องรอถึง 25 ปี แต่พระพรพรทานของพระเจ้ามีมากกว่านั้น นอกจาก ประตาศักดิ์สิทธิ์ที่เป็นหนทาง และสัญลักษณ์ที่นำเรา เข้าสู่พระพรพรทานของพระเจ้าแล้ว เรายังมีประตูแห่ง ความรอดอีกบานหนึ่งที่ไม่ต้องรอถึง 25 ปี ประตูนั้นคือ องค์พระเยซูคริสต์เจ้า นั่นเอง พระองค์ตรัสว่า

“เราเป็นประตู ผู้ที่เข้ามาทางเราก็จะรอดพ้น”

(ยน. 10:9)

พระเยซูคริสต์เจ้าทรงเป็นประตูแห่งความรอดพ้นของเรา เป็นความหวังอันสูงสุดของเรา และประตูบานนี้แหละ ที่จะนำเราไปสู่ชีวิตนิรันดร์

ฉะนั้น คริสตชนไม่ควรแต่แสวงหาเงินทอง หรือ ความมั่งคั่งของชีวิตในโลกนี้เป็นสิ่งสูงสุดเท่านั้น แต่ต้อง แสวงหาความรอด เพราะเราเชื่อว่าชีวิตของเราไม่ได้จบ เพียงแค่โลกนี้ แต่คือชีวิตนิรันดร์ที่เป็นเป้าหมายสูงสุด ผ่านทางความเชื่อในพระเยซูคริสต์เจ้า ผู้ทรงเป็นประตู แห่งความรอดและความหวังของเรา



ก. ข้อควรจำ

1. การเปิดประตาศักดิ์สิทธิ์ เป็นสัญลักษณ์แห่งการเริ่มต้นปีศักดิ์สิทธิ์ มีจุดมุ่งหมายเพื่อต้องการ ให้ทุกคนได้พบ “พระพักต์แห่งพระเมตตาของพระเจ้า”
2. พระสันตะปาปาฟรังซิส ทรงเปิดประตาศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิหารนักบุญเปโตร เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2024 และจะปิดในวันที่ 6 มกราคม 2026 เป็นการสิ้นสุดปีศักดิ์สิทธิ์ 2025
3. พระเยซูคริสต์เจ้าทรงเป็นประตูที่จะนำเราไปสู่ชีวิตนิรันดร์

ข. กิจกรรม ที่แขวนประตูแห่งความหวัง

อุปกรณ์ 1. กระดาษรูปแบบที่แขวนประตู

เด็กเล็ก หน้า 23

เด็กโต หน้า 24

2. ดินสอ
3. สีไม้หรือสีชนิดอื่นก็ได้
4. กรรไกร





สำหรับเด็กเล็ก

1. ผู้สอนพิมพ์ภาพที่แขวนประตูตามแบบหน้า 23 และตัดออกมาเป็นแบบที่สำเร็จ พร้อมสำหรับแจกผู้เรียน
2. ผู้สอนแจกดินสอและสี ตามจำนวนผู้เรียน
3. ให้ผู้เรียนตกแต่งและระบายสีให้สวยงาม -- ผู้สอนตรวจสอบผลงาน

สำหรับเด็กโต

1. ผู้สอนพิมพ์ภาพที่แขวนประตูตามแบบหน้า 24 พร้อมกรรไกร ดินสอและสี แจกให้ตามจำนวนผู้เรียน
2. ให้ผู้เรียนวาดภาพพระเยซูเจ้าลงบนที่วางตรงกลาง พร้อมตกแต่งและระบายสีให้สวยงาม เมื่อเสร็จแล้วให้ผู้เรียนตัดออกมาเป็นที่แขวนประตูตามแบบ

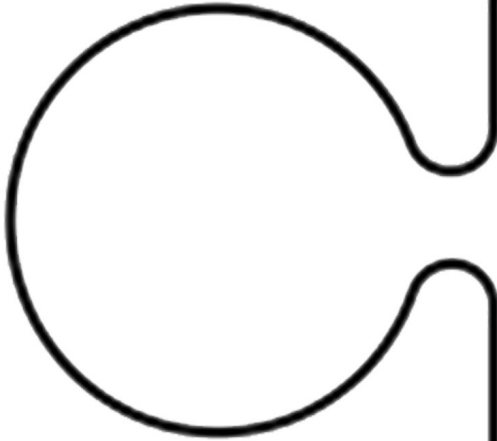
การบ้าน

1. ให้ผู้เรียนเลือกภาพที่ประทับใจบนประตูศักดิ์สิทธิ์มา 1 ภาพ และอธิบายเหตุผลที่ประทับใจให้กับผู้สอนและเพื่อน ๆ ฟัง อาจทำให้คาบเรียนเลยถ้ามีเวลา หรือในการพบปะกันในครั้งต่อไป
2. ให้ผู้เรียนนำผลงาน «ที่แขวนประตูแห่งความหวัง» กลับไปให้คนในครอบครัวดู พร้อมทั้งอธิบายด้วยว่า ทำไมที่แขวนประตูจึงต้องเป็นรูปพระเยซูเจ้า
3. ให้ผู้เรียนนำที่แขวนประตูไปแขวนไว้ที่ประตูบานใดบานหนึ่งของบ้าน หรือห้องนอนของตน พร้อมทั้งถ่ายรูปส่งให้ครูผู้สอนดูเป็นการส่งการบ้าน



แบบแขวนประตูสำหรับเด็กเล็ก

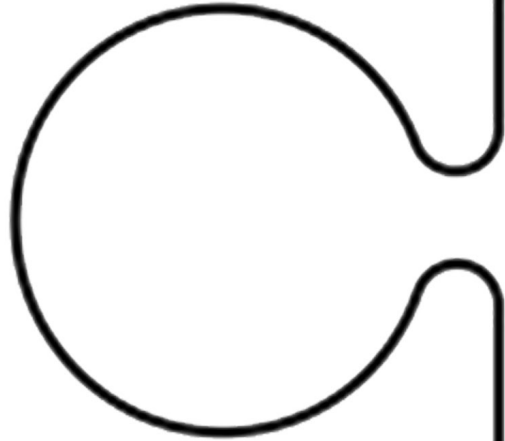
ที่แขวนประตูแห่งความหวัง



เราเป็นประตู
ผู้ที่เข้ามาทางเรา
ก็จะรอดพ้น

(ยอ. 10:9)

ที่แขวนประตูแห่งความหวัง



เราเป็นประตู
ผู้ที่เข้ามาทางเรา
ก็จะรอดพ้น

(ยอ. 10:9)

แบบแขวนประตูสำหรับเด็กโต

ที่แขวนประตูแห่งความหวัง

เราเป็นประตู
ผู้ที่เข้ามาทางเรา
ก็จะรอดพ้น
(ยอ. 10:9)

ที่แขวนประตูแห่งความหวัง

เราเป็นประตู
ผู้ที่เข้ามาทางเรา
ก็จะรอดพ้น
(ยอ. 10:9)

จงนำหมายเลขจากภาพด้านล่างนี้ไปเรียงในช่องประตูลศกัศลลลให้ถูกต้อง



1



2



3



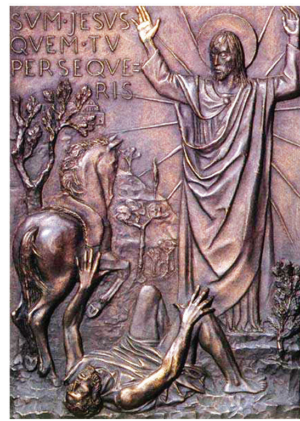
4



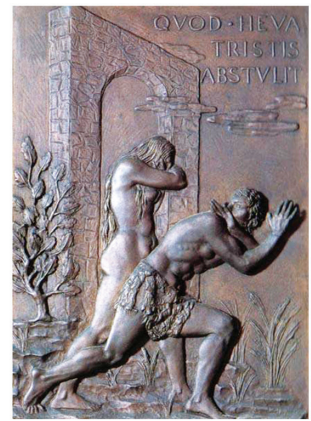
5



6



7



8



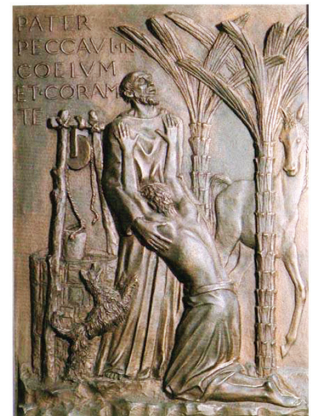
9



10



11



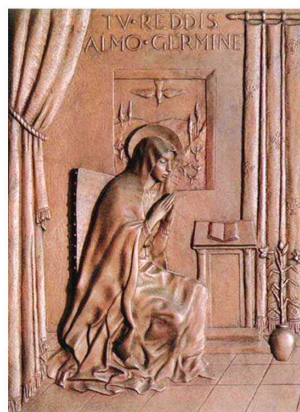
12



13



14

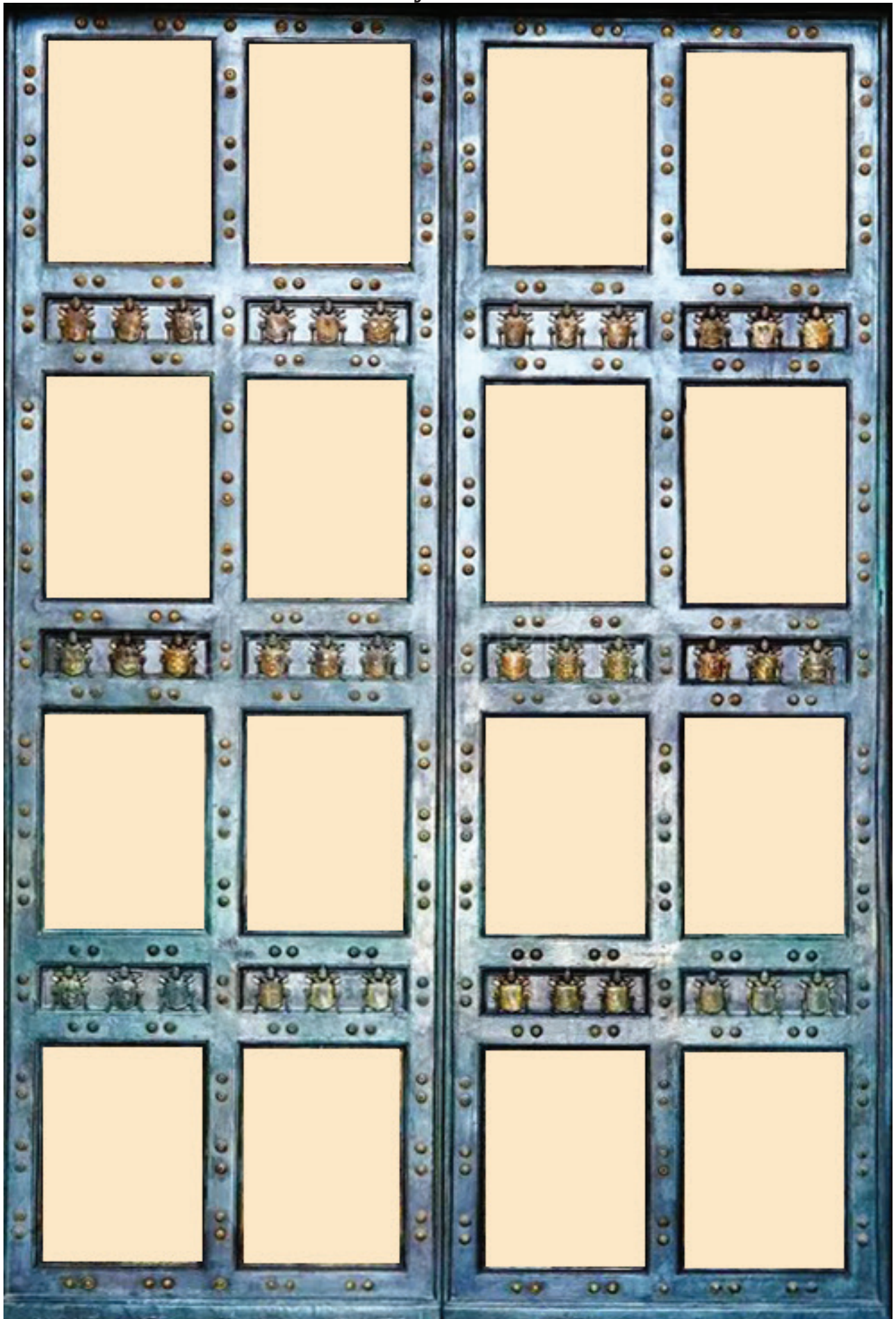


15

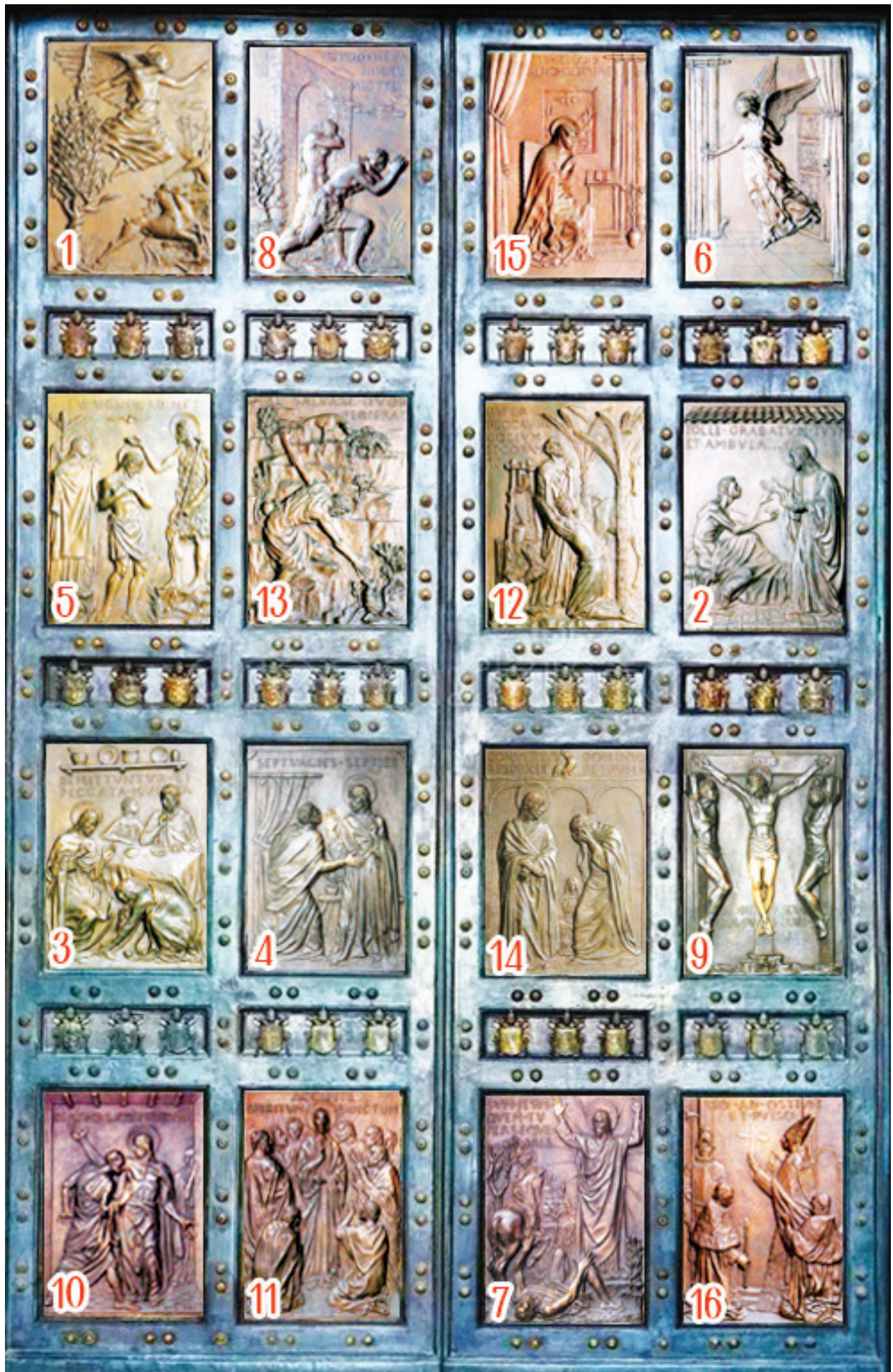


16

ประตูกัดลือ



เฉลยตำแหน่งภาพบนประตูกศักดิ์สิทธิ์



เหตุการณ์บนประตูดีลชี



ภาพที่ 1 เศรษฐีอุกบาบเพลิง
เฝ้าทางไปสู่ต้นไม้มั่งชีวิต



ภาพที่ 2 มนุษย์ตกในบาป



ภาพที่ 3 พระนางมารีย์รับสาร



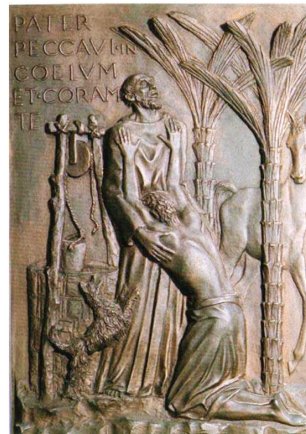
ภาพที่ 4 ทูตสวรรค์กาเบรียล
แจ้งข่าวแด่พระนางมารีย์



ภาพที่ 5 พระเยซูเจ้าทรงรับพิธีล้าง



ภาพที่ 6 แกะที่เขยงไป



ภาพที่ 7 ลูกที่เขยงไป



ภาพที่ 8 พระเยซูเจ้าทรงรักภรรยานัวมพาต



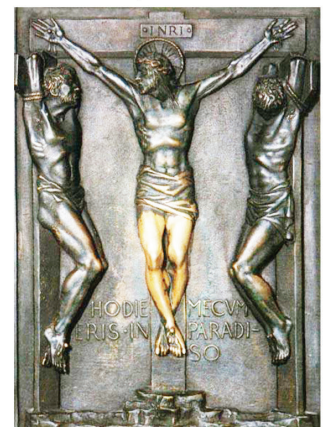
ภาพที่ 9 เหยิงคนบาป



ภาพที่ 10 การให้อภัยความผิด



ภาพที่ 11 เปโตรปฏิเสธพระเยซูเจ้า



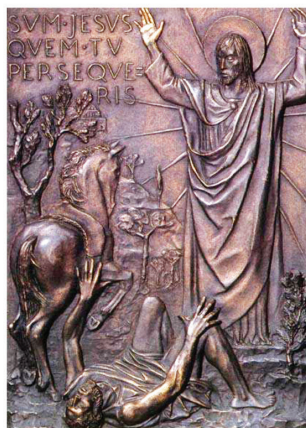
ภาพที่ 12 ผู้ร้ายกลับใจ



ภาพที่ 13 โทมัสพบพระเยซูเจ้า



ภาพที่ 14 พระเยซูเจ้าทรงสำแดงพระองค์
กับบรรดาเศษย์



ภาพที่ 15 เขาโลกลับใจ



ภาพที่ 16 พิธีเปิดประตูศักดิ์สิทธิ์