

รายละเอียดการแข่งขันโครงการไบเบิลคอนเทสต์ ครั้งที่ 15

“พระวรสารตามคำบอกเล่าของนักบุญลูกา”

วันเสาร์ที่ 18 กุมภาพันธ์ 2560/2017 ณ โรงเรียนตรุณาราชบุรี

ประเภทการแข่งขัน ดังนี้

☐ ประเภทที่ 1 ระดับอนุบาล : อ.1-3 ☐

☞ การแข่งขันรีวิวประกอบเพลง “สิ่งที่ท่านได้ทำ” (มธ. 25:34-40)

ผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนคาทอลิกที่ศึกษาในระดับชั้นอนุบาล 1-3 โรงเรียนในสังฆมณฑลราชบุรี ไม่จำกัดเพศและเชื้อชาติ (หากโรงเรียนใดที่ไม่มีนักเรียนคาทอลิกในระดับชั้นนี้หรือมีจำนวนไม่พอตามที่กำหนด สามารถให้นักเรียนต่างศาสนาที่มีความสนใจเข้าร่วมการแข่งขันได้)

กติกาการแข่งขัน

1. ใช้เพลง “สิ่งที่ท่านได้ทำ” อัลบั้ม แสงธรรมชุดพิเศษ 5 ไอศัลมหาสนิท ในการแสดงรีวิวประกอบเพลง
2. สามารถเข้าแข่งขันได้โรงเรียนละ 1 ทีม จำนวนทีมละ 5-7 คน
3. สามารถแต่งกายอย่างไรก็ได้ตามความเหมาะสม
4. คะแนนรวมทั้งหมด 50 คะแนน จากกรรมการ 3 ท่าน

วิธีการแข่งขัน

1. ผู้ดำเนินรายการจับสลากเรียงลำดับทีมผู้เข้าแข่งขัน
2. ผู้ดำเนินรายการอธิบายกติกาการแข่งขันและแนะนำคณะกรรมการผู้ตัดสิน
3. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อทีมผู้เข้าแข่งขันที่จะแข่งขันเป็นทีมแรก
4. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อผู้เข้าแข่งขันทีมที่ 2 และทีมต่อ ๆ ไป จนครบทุกทีม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์และลีลาท่าทางในการแสดง	20 คะแนน
- ความพร้อมเพรียงและความกลมกลืนกันในการแสดง	20 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์และความสวยงามในการแต่งกาย	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

▣ ประเภทที่ 2 ระดับประถมศึกษาตอนต้น : ป.1-3 ▣

🎵 การแข่งขันประกวดร้องเพลงหมู่

ผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนคาทอลิกที่ศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 โรงเรียนในสังฆมณฑลราชบุรี ไม่จำกัดเพศ และเชื้อชาติ (หากโรงเรียนใดที่ไม่มีนักเรียนคาทอลิกในระดับชั้นนี้หรือมีจำนวนไม่พอกตามที่กำหนด สามารถให้นักเรียนต่างศาสนาที่มีความสนใจเข้าร่วมการแข่งขันได้)

กติกาการแข่งขัน

1. การแข่งขันมีทั้งหมด 2 รอบ
2. สามารถเข้าแข่งขันได้โรงเรียนละ 1 ทีม จำนวนทีมละ 9-12 คน
3. รอบที่ 1 ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมต้องร้องเพลง “ข้าแต่พระบิดา” ตามที่กำหนดให้
4. การแข่งขันรอบที่ 1 เมื่อแต่ละทีมร้องจบ คณะกรรมการแต่ละท่านจะตัดสินว่าผ่านหรือไม่ผ่าน หากทีมใดที่ได้รับคำตัดสินให้ผ่านเข้ารอบ อย่างน้อย 2 ใน 3 ผ่านจากกรรมการ ถือว่าทีมนั้นได้เข้าไปแข่งขันในรอบที่ 2 และหากทีมใดที่ได้รับเพียง 1 ผ่านหรือไม่ผ่านเลย ถือว่าตกรอบไม่ได้เข้าไปแข่งขันในรอบที่ 2
5. การแข่งขันรอบที่ 2 ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมเลือกร้องบทเพลง 1 เพลง จาก 5 เพลง ดังนี้ 1) พระวาจา บันดาลชีวิต 2) เล่นเรือออกไปที่ลี้ก 3) ชีวิตตัวอย่าง 4) ความสุขแท้จริง และ 5) คำอธิษฐาน
6. ในรอบที่ 2 ทางคณะกรรมการจะให้คะแนนตัดสิน คะแนนรวมทั้งหมด 50 คะแนน จากกรรมการ 3 ท่าน
7. การแข่งขันทั้ง 2 รอบ ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมร้องสด โดยไม่มีดนตรี และสามารถเพิ่มเติมเสียงประสานหรือลีลาการร้องได้ตามความเหมาะสม
8. ขอให้แต่ละทีมส่งชื่อเพลงที่เลือกร้องในรอบที่ 2 มาพร้อมกับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันด้วย
9. สามารถแต่งกายอย่างไรก็ได้ตามความเหมาะสม

วิธีการแข่งขัน

1. ผู้ดำเนินรายการจับสลากเรียงลำดับทีมผู้เข้าแข่งขัน
2. ผู้ดำเนินรายการอธิบายกติกาการแข่งขันและแนะนำคณะกรรมการผู้ตัดสิน
3. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อทีมผู้เข้าแข่งขันที่จะแข่งขันเป็นทีมแรก
4. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อผู้เข้าแข่งขันทีมที่ 2 และทีมต่อ ๆ ไป จนครบทุกทีม
5. เมื่อครบทุกทีมให้เวลาพัก 10 นาที และเริ่มการแข่งขันในรอบที่ 2
6. ผู้ดำเนินรายการจับสลากเรียงลำดับทีมผู้เข้าแข่งขันอีกครั้ง
7. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อทีมผู้เข้าแข่งขันที่จะแข่งขันเป็นทีมแรก
8. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อผู้เข้าแข่งขันทีมที่ 2 และทีมต่อ ๆ ไป จนครบทุกทีม

เกณฑ์การให้คะแนน

- น้ำเสียง เสียงดัง ฟังชัดและลีลาการร้อง	20 คะแนน
- ถูกต้องตามจังหวะและทำนองของเพลง	20 คะแนน
- ความถูกต้องของเนื้อเพลงและออกเสียงถูกต้องตามอักขระภาษาไทย	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

▣ ประเภทที่ 3 ระดับประถมศึกษาตอนปลาย : ป.4-6 ▣

🏆 การแข่งขันแสดงบทบาทสมมติ อุปมาเรื่อง “ลูกที่หายไป” (ลก. 15:11-32)

ผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนคาทอลิกที่ศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 โรงเรียนในสังฆมณฑลราชบุรี ไม่จำกัดเพศ และเชื้อชาติ (หากโรงเรียนใดที่ไม่มีนักเรียนคาทอลิกในระดับชั้นนี้หรือมีจำนวนไม่พอกตามที่กำหนด สามารถให้นักเรียนต่างศาสนาที่มีความสนใจเข้าร่วมการแข่งขันได้)

กติกาการแข่งขัน

1. ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมแสดงบทบาทสมมติ อุปมาเรื่อง “ลูกที่หายไป” (ลก. 15:11-32)
2. สามารถเข้าแข่งขันได้โรงเรียนละ 1 ทีม จำนวนทีมละ 10-15 คน
3. แต่ละทีมสามารถเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ มาใช้ในการแสดงได้ตามสะดวก
4. สามารถแต่งกายอย่างไรก็ได้ตามความเหมาะสม
5. ใช้เวลาในการแสดง 10-12 นาที หากทีมใดใช้เวลาเกินจะถูกตัด 1 คะแนน ต่อ 1 นาที โดยผู้ดำเนินรายการจะเป็นผู้ให้สัญญาณเริ่มและหมดเวลา
6. คะแนนรวมทั้งหมด 50 คะแนน จากกรรมการ 3 ท่าน

วิธีการแข่งขัน

1. ผู้ดำเนินรายการจับสลากเรียงลำดับทีมผู้เข้าแข่งขัน
2. ผู้ดำเนินรายการอธิบายกติกาการแข่งขันและแนะนำคณะกรรมการผู้ตัดสิน
3. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อทีมผู้เข้าแข่งขันที่จะแข่งขันเป็นทีมแรก
4. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อผู้เข้าแข่งขันทีมที่ 2 และทีมต่อ ๆ ไป จนครบทุกทีม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ความต่อเนื่องในการถ่ายทอดเรื่องราว	10 คะแนน
- ความพร้อมเพรียงและความสนุกสนาน	10 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอเรื่องราว	10 คะแนน
- ความถูกต้องของเนื้อเรื่องตามตัวบทพระคัมภีร์	10 คะแนน
- การแสดงสื่อเข้าถึงอารมณ์และบทบาทของตัวแสดง	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

☐ ประเภทที่ 4 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น : ม.1-3 ☐

☞ การแข่งขันแสดงละครประยুক্তจากอุปมาของพระเยซูเจ้ากับสถานการณ์ในยุคปัจจุบัน หัวข้อ “เมตตาดั่งพระบิดา”

ผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนคาทอลิกที่ศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 โรงเรียนในสังฆมณฑลราชบุรี ไม่จำกัดเพศและเชื้อชาติ (หากโรงเรียนใดที่ไม่มีนักเรียนคาทอลิกในระดับชั้นนี้หรือมีจำนวนไม่พอตามที่กำหนด สามารถให้นักเรียนต่างศาสนาที่มีความสนใจเข้าร่วมการแข่งขันได้)

กติกาการแข่งขัน

1. ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมแสดงละครประยুক্ত ตามหัวข้อที่กำหนด คือ “เมตตาดั่งพระบิดา” ซึ่งนำมาจากอุปมาของพระเยซูเจ้าเรื่องใดเรื่องหนึ่งและประยুক্তให้เข้ากับสถานการณ์ในยุคปัจจุบันในรูปแบบใดก็ได้
2. สามารถเข้าแข่งขันได้โรงเรียนละ 1 ทีม จำนวนทีมละ 10-15 คน
3. แต่ละทีมสามารถเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ มาใช้ในการแสดงได้ตามสะดวก
4. สามารถแต่งกายอย่างไรก็ได้ตามความเหมาะสม
5. ใช้เวลาในการแสดง 10-12 นาที หากทีมใดใช้เวลาเกินจะถูกตัด 1 คะแนน ต่อ 1 นาที โดยผู้ดำเนินรายการจะเป็นผู้ให้สัญญาณเริ่มและหมดเวลา
6. คะแนนรวมทั้งหมด 50 คะแนน จากกรรมการ 3 ท่าน

วิธีการแข่งขัน

1. ผู้ดำเนินรายการจับสลากเรียงลำดับทีมผู้เข้าแข่งขัน
2. ผู้ดำเนินรายการอธิบายกติกาการแข่งขันและแนะนำคณะกรรมการผู้ตัดสิน
3. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อทีมผู้เข้าแข่งขันที่จะแข่งขันเป็นทีมแรก
4. ผู้ดำเนินรายการประกาศเรียกชื่อผู้เข้าแข่งขันทีมที่ 2 และทีมต่อ ๆ ไป จนครบทุกทีม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอเรื่องราว	10 คะแนน
- เนื้อเรื่องถูกต้องตรงตามหลักความเชื่อคาทอลิก	10 คะแนน
- การแสดงสื่อเข้าถึงอารมณ์และบทบาทของตัวแสดง	10 คะแนน
- ความต่อเนื่องและความสนุกสนานในการถ่ายทอดเรื่องราว	10 คะแนน
- นำเสนอข้อคิดหรือบทสอนจากเนื้อเรื่องที่น่าเสนอได้อย่างชัดเจน	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

▣ ประเภทที่ 5 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา : ม.4-6และอาชีวะ ▣

📄 ประกวดเขียนเรียงความ

หัวข้อ “พระวาจาจากพระวรสารนักบุญลูกาเปลี่ยนแปลงชีวิตของฉันให้ดีขึ้น”

ผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนคาทอลิกที่ศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4–6 และอาชีวศึกษา โรงเรียนในสังฆมณฑลราชบุรี ไม่จำกัดเพศ และเชื้อชาติ

กติกาการแข่งขัน

1. เขียนเรียงความ หัวข้อ “พระวาจาจากพระวรสารนักบุญลูกาเปลี่ยนแปลงชีวิตของฉันให้ดีขึ้น”
2. ส่งผลงานได้คนละ 1 ชิ้น
3. พิมพ์ผลงานลงในกระดาษขนาด A4 ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ โดยใช้ตัวอักษร Angsana News ขนาด 16 ระยะขอบกระดาษเลือกแบบปกติ (2.54 เซนติเมตร)
4. ส่งผลงานมายังศูนย์คริสตศาสนธรรม สังฆมณฑลราชบุรี (ศูนย์คำสอน) ภายในวันศุกร์ที่ 10 กุมภาพันธ์ 2560 โดยทางจดหมายวงเล็บมุมซองว่าไปเบิ้ลคอนเทสต์ ครั้งที่ 15 หรือส่งผลงานทางอีเมลที่ domenica_nicky@hotmail.com เมื่อส่งแล้วกรุณาโทรศัพท์แจ้งที่หมายเลข 084-719-5959 (สุพรรณนิการ์)
5. ผู้ส่งผลงานโปรดระบุชื่อ-สกุล ระดับชั้น และโรงเรียนให้ครบถ้วน
6. ผลงานที่ส่งเป็นงานที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่โดยไม่คัดลอกเนื้อหาจากแหล่งข้อมูลอื่น ๆ และไม่เคยส่งประกวดที่ไหนมาก่อน
7. ทางคณะกรรมการจะตัดสินผลงาน และมอบรางวัลในงานวันไปเบิ้ลคอนเทสต์ ครั้งที่ 15 วันเสาร์ที่ 18 กุมภาพันธ์ 2560 (ทางศูนย์ฯ จะแจ้งให้ทราบล่วงหน้าเพื่อมารับรางวัล)

* **หมายเหตุ :** การเขียนเรียงความ คือ การเขียนขึ้นเพื่อแสดงความรู้หรือความเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพียงอย่างเดียว มีการแบ่งเป็น 3 ส่วนคือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป มีทั้งทำนองการเขียนแบบเรียบ ๆ การดำเนินเรื่องตรงไปตรงมาตามลำดับขั้นตอน เขียนขึ้นจากจินตนาการ ความรู้ความเข้าใจ และความคิดส่วนตัวเป็นสำคัญ ไม่มีแหล่งที่มาของข้อมูลหรือมีข้อมูลน้อย

เกณฑ์การให้คะแนน

- การใช้สำนวนภาษาถูกต้อง	10 คะแนน
- เขียนถูกต้องตามรูปแบบเรียงความ	10 คะแนน
- ความยาวของเนื้อหาและการลำดับเนื้อเรื่อง	10 คะแนน
- เนื้อหาตรงตามหัวข้อและไม่ขัดต่อศีลธรรมและหลักความเชื่อคาทอลิก	10 คะแนน
- เนื้อหามีความเกี่ยวข้องกับเรื่องราวในพระวรสารตามคำบอกเล่าของนักบุญลูกา	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

รางวัลการแข่งขันของทุกประเภท

๑ รางวัลชนะเลิศ

จำนวน 1 รางวัล รับเงินรางวัล เกียรติบัตร พร้อมโล่รางวัลจากสังฆมณฑล

๑ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1

จำนวน 1 รางวัล รับเงินรางวัล เกียรติบัตร พร้อมโล่รางวัลจากสังฆมณฑล

๑ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2

จำนวน 1 รางวัล รับเงินรางวัล เกียรติบัตร พร้อมโล่รางวัลจากสังฆมณฑล

๑ รางวัลชมเชย

จำนวน 2 รางวัล รับเงินรางวัล เกียรติบัตร พร้อมโล่รางวัลจากสังฆมณฑล